

FICHE TECHNIQUE CONCOURS

Je filme mon métier !

Promotion 2024 2025
Lycée Germaine TILLION

La fiche technique regroupe de façon synthétique les recommandations techniques à respecter et qui permettront à votre vidéo d'être retenue par le jury.

Durée maximum : 3 minutes maxi. Aucune dérogation de durée n'est possible. Les films d'une durée supérieure pourront être toutefois soumis à évaluation mais seront pénalisés dans leur notation finale.

Type de fichier/support à livrer : votre vidéo en MP4 HD (1920 x 1080) poids MAXI 500Mo. Le règlement et annexes éventuelles signés et scannés (poids maxi 5Mo)

Dépôt de votre fichier sur clé USB au bureau des entreprises

Nommage du fichier vidéo : vous devez obligatoirement le nommer avec le nom de votre section suivi des prénoms des réalisateurs

Ex: 1MCVA - Marion/Julie/Erwan

Qualité minimum requise : HD/FULL HD Format : 16/9 Résolution minimum clip vidéo : 1920 x 1080

Longueur du titre : La vidéo doit porter un titre d'une longueur maximum de 40 signes et espaces maximum (au-delà, votre titre sera tronqué et moins percutant)

Langue : français ou toute langue étrangère avec sous-titrage en français.

Format paysage : si vous filmez avec votre mobile, tenez-le dans le bon sens pour filmer au format paysage ! C'est plus valorisant.

Droit image : Votre film ne doit comporter que des images et sons autorisés. Vous devez conserver et archiver les droites images signées par toutes les personnes identifiables dans le film.

En cas de présence des élèves à l'image, ceux-ci doivent faire ressortir leur implication par la pertinence de leurs questions, leur étonnement, leurs réactions, leur scénario. L'originalité et le regard des jeunes est attendu. L'imitation des professionnels est fortement déconseillée.

Autres contenus : Sauf autorisation spéciale écrite, marques commerciales, logos ou objets et matériels soumis à des droits de propriété intellectuelle interdits. Aucune boisson alcoolisée, cigarette ou tout autre produit prohibé ne devra être visible à l'image. Les vidéos laissant entrevoir une situation à risque pour leurs participants ou toute autre personne seront refusées.

Musique : seules les musiques originales ou musiques libres de droits ou sous licence ou Créative Commons seront recevables. Elles doivent être obligatoirement mentionnées au générique de fin et sur le formulaire d'envoi de la vidéo (nous vous aidons pour la musique avec un kit à télécharger dans

votre espace «candidatures»). Sinon elles doivent faire l'objet d'une autorisation acquittée de la SACEM/SDRM à nous fournir. Si vous ne respectez pas ces conditions, votre film ne pourra pas être diffusé.

Générique de fin, mentions minimum recommandées : mention à porter au générique : " Film réalisé dans le cadre du concours JE FILME LE METIER QUI ME PLAIT, auteurs, professeur (s) et classe, établissement et ville, année, remerciement à l'entreprise/professionnel, crédits musiques/sources et images d'archives si utilisées. Le générique de fin doit se présenter sur 1 carton (1 plan) d'une durée maximum de 5 secondes .

Scenario / Intro et outro : Le film sera OBLIGATOIREMENT précédé d'une INTRO et finira par un OUTRO.

L'INTRO devra expliquer le contexte de la situation professionnelle

L'OUTRO devra faire part de l'expérience ou l'enrichissement que l'expérience professionnelle a apporté

Soyez créatif, tout type de scénario est possible !

Conseil dans le choix du métier ou de l'activité présentée : Sortez des sentiers battus, choisissez un métier peu connu. Sortez du cadre : choisissez un angle de traitement inattendu. Le jury demande à être surpris. L'humour reste un plus ! Nous dire comment ce métier va évoluer sera également un plus.